



Veronika
Eberhart



Alles pelt zich



v.u. Simon Delobel
L. Pasteurhain 2, 9000 Gent



WWW.KIOSK.ART



Vlaanderen
verbeelding werkt



EXHIBITS / STELT TENTOON Veronika Eberhart *Alles pelt zich*

18.10 – 21.12.2025

NL |

In haar tentoonstelling *Alles pelt zich* presenteert Veronika Eberhart nieuw werk dat de gelaagde relatie ontvouwt tussen materialen zoals massief hout, finer en de machines en gereedschappen van het houtbewerken zelf. Onttrokken aan hun oorspronkelijke functie verschuiven de getoonde stukken van gebruiksvoorwerpen naar autonome entiteiten, balancerend tussen object en sacrale aanwezigheid. Fijne insnijdingen en genuanceerde gebaren roepen vragen op over esthetiek, innerlijkheid en persoonlijke ervaring.

Met subtiele ingrepen in het oppervlak en handmatige processen onderzoekt Eberhart hoe arbeid, ontwerp en herinnering zich in materie inschrijven. Haar werken verzetten zich tegen vaste interpretaties en roepen een vorm van extimiteit van de ruimte op, waar intimiteit en afstand vervagen.

EN |

In her exhibition *Alles pelt zich*, Veronika Eberhart presents new work unfolding the layered relationship between materials such as solid wood, veneer, and the machines and tools of woodworking themselves. Removed from their original function, the pieces displayed shift from being utilitarian devices to possessing autonomous existence, hovering between object and sacred presence. Fine incisions and nuanced gestures prompt questions of aesthetics, interiority, and personal experience.

With subtle surface interventions and manual processes, Eberhart considers how labor, design, and memory inscribe themselves into matter. Her works resist fixed interpretations and evoke an extimacy of space, where intimacy and distance blur.

PARALLEL PROGRAM(MA)

10.11, 8 PM: Screening of films by Friedl Kubelka / vom Gröller, followed by a conversation with Friedl Kubelka / vom Gröller and Veronika Eberhart at Art Cinema OFFoff, Kunsthal Gent.

11.11, 8 PM: Screening of *Impatience* (1928) by Charles Dekeukeleire and *9 is one and 10 is none* (2017) by Veronika Eberhart at Art Cinema OFFoff, Kunsthal Gent

VERNISSAGE: 18.10, 15u – 18u
OPEN: ma – zo, 12u00 – 18u00
L. Pasteurlaan 2, 9000 Gent

OPENING: 18.10, 3pm – 6pm
OPEN: mon – sun, 12pm – 6pm
L. Pasteurlaan 2, 9000 Ghent



österreichisches kulturforum

